

پیش نیاز ندارد	تخصصی و اجباری	۲ واحد نظری	بیان معماری یک (۱) Architectural Communication (1)
		۳۲ ساعت	
نیاز به آموزش و تمرین های عملی دارد نیاز به سفر دارد			

اهداف:

- کسب دانش و مهارت لازم در جهت درک عناصر و فضا و تجسم فضایی و ترسیم مدارک معماری
- افزایش توان و مهارت دانشجویان در ترسیمات دست آزاد و ارائه پروژه ها به وسیله آن

سرفصل	هفته
- توضیح و آشنایی کلی در مورد اهمیت انواع ترسیمات در معماری - گفتمان و تبادل نظر و پاسخ به چرایی موضوع- ایجاد پیش زمینه برای دانشجویان برای شروع این فرایند	اول (۲۹ شهریور)
- آشنایی دانشجویان با مدارک فنی و نحوه خوانش و ترسیم آن ها (پلان-نما-برش) - گفتمان کمتر و تمرکز بیشتر بر آموزش	دوم (۵ مهر)
- آشنایی دانشجویان با مدارک فنی و نحوه خوانش و ترسیم آن ها (پلان-نما-برش) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	سوم (۱۲ مهر)
- آشنایی با عناصر سازنده و کالبدی معماری (نقطه- خط-صفحه-حجم) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	چهارم (۱۹ مهر)
- آشنایی با هندسه در معماری - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	پنجم (۲۶ آبان)
- آشنایی با ترسیمات دست آزاد - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	ششم (۳ آبان)
- آشنایی با انواع پرسپکتیوهای موازی - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	هفتم (۱۰ آبان)
- آشنایی با انواع پرسپکتیوهای مخروطی (یک نقطه ای) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	هشتم (۱۷ آبان)
- آشنایی با انواع پرسپکتیوهای مخروطی (دو نقطه ای) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	نهم (۲۴ آذر)
- آشنایی با انواع پرسپکتیوهای مخروطی (سه نقطه ای) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	دهم (۱ آذر)
- آشنایی با اصول ترسیم سایه در ترسیمات معماری - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین و کرکسیون	یازدهم (۸ آذر)



طرح درس و برنامه زمان بندی برگزاری کلاس های آموزشی موسسه آموزش عالی اشراق

دوازدهم (۱۵ آذر)	- آشنایی با نحوه ترسیم بافت و عناصر محیطی در معماری - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین وکرکسیون
سیزدهم (۲۲ آذر)	- تبدیل مدارک دو بعدی به پرسپکتیو های سه بعدی - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین وکرکسیون
چهاردهم (۲۹ آذر)	- آشنایی با اصول و اهمیت برداشت و ترسیم از بناها (کروکی) - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین وکرکسیون - بازدید از بناهای تاریخی
پانزدهم (۶ دی)	- آشنایی با اصول ارائه در معماری - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین وکرکسیون
شانزدهم (۱۳ دی)	- آشنایی با اصول شیت بندی در معماری - پرسش و پاسخ -استفاده از ابزار ترسیم - تمرین وکرکسیون

روش ارزشیابی	۶۰٪ تمرین های کلاسی
	۴۰٪ پروژه عملی پایان ترم

فهرست منابع:

۱. کتاب مصالح و ساختمان (سام فروتنی)
۲. کتاب چگونه معمارانه طراحی کنیم؟ سه جلد (احسان طایفه)
۳. کتاب آموزش اسکیز (مرتضی صدیق)
۴. کتاب نقشه کشی معماری (هنرستان)
۵. کتاب فرم - فضا - نظم (فرانسیس دی کی چینگ)
۶. مفاهیم پایه در معماری (ادوارد ت. وایت)