



طرح درس و برنامه زمان بندی برگزاری کلاس های آموزشی موسسه آموزش عالی اشراف

مقدمات طراحی معماری- معماری جهان	اصلي-نظري	۲ واحد نظري	روش تحقيق و تدوين پايان نامه Architectural Research & Preparing Thesis
		۳۲ ساعت	

اهداف کلي:

در اين درس لازم است تا دانشجويان با مباحث زير آشنا گردند.

- ريشه هاي تفکر مدرن و مدرنيته در غرب
- دلايل شکل گيري دنياي معاصر و معماری معاصر
- پروژه هاي معماری معاصر و تفکر معماران آن تا انتهای قرن بيستم

سرفصل	هفته
آشنایی با مباحث معماری نوین از دوره رنسانس تا شروع انقلاب صنعتی	اول (۲۹ شهریور)
مطالعه عصر انقلاب های مهم در اروپا، طرح مباحث مربوط به سبک های احیایی در معماری، هنر رمانتیک سیسم و معماری رئالیسم با ذکر نمونه ها	دوم (۵ مهر)
تحولات قرن بیستم و ظهور سبک هایی چون کوبیسم، اکسپرسیونیسم فوتوریسم، کانستراکتیویسم به همراه طرح تاریخیچه آن	۱۲ سوم (۱۲ مهر)
طرح بحث اخلاق در معماری و نمایشگاه کلمبین، سبک های آرت نوو و آرت دکوو معرفی آثار آنتونی گائودی و آثار وی.	چهارم (۱۹ مهر)
مباحث پیرامون معماری مدرن اولیه و مدرن متعالی	پنجم (۲۶ مهر)
معرفی معمارانی چون آگوست پره، پیتر بهرنس، والتر گروپيوس و آثارشان	ششم (۳ آبان)
مکتب مدرسه باهاوس، معماری ارگانیک، لوکوربوزیه، میس فان درروهه (فلسفه، آثار)	هفتم (۱۰ آبان)
مباحث دوره انتهایی معماری مدرن و معرفی معمارانی چون لویی کان، آلور آلتو	هشتم (۱۷ آبان)
طرح و ارائه مباحث و مطالب دوران مدرن تا پست مدرن معماری	نهم (۲۴ آبان)
مباحث فرآیند نزدیک شدن هنر و معماری به سوی مدرنیسم اول	دهم (۱ آذر)
اختصاص به موضوعات و معرفی آثار و معماران دوران پست مدرن	یازدهم (۸ آذر)
معرفی سبک هایی چون های تک، اکوتک، نئو مدرن	دوازدهم (۱۵ آذر)
معرفی سبک های جدیدتر همچون دیکانستراکشن، فولدینگ و نظریات پرش کیهانی	سیزدهم



طرح درس و برنامه زمان بندی برگزاری کلاس های آموزشی مؤسسه آموزش عالی اشراق

(۲۲ آذر)	
چهاردهم (۲۹ آذر)	ارائه دانشجو به صورت پاورپوینت در رابطه به یک موضوع از جریانات معماری معاصر
پانزدهم (۶ دی)	ارائه دانشجو به صورت پاورپوینت در رابطه به یک موضوع از جریانات معماری معاصر
شانزدهم (۱۳ دی)	جمع بندی تاریخ معماری معاصر غرب و تحلیل کلیات موضوع و اهمیت آن

روش ارزشیابی	۱۰٪ ارزشیابی مستمر میان ترم ندارد ۳۰٪ پروژه تحقیقاتی ۶۰٪ آزمون نهایی
--------------	---

فهرست منابع:

- بانی مسعود، امیر، تاریخ معماری غرب، نشر خاک
- گنجی، اکبر-سنت، مدرنیسته، پست مدرن-انتشارات صراط