

# **دستورالعمل**

## **جشنواره ملی پژوهش‌های مهارت محور سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور**

**معاونت پژوهش، سنجش و ارزشیابی مهارت  
دفتر پژوهش، طرح و برنامه درسی**

**نگارش چهارم**

# دستورالعمل جشنواره ملی پژوهش‌های مهارت محور

## مقدمه

با عنایت به اهمیت فرهنگ مهارت آموزی در کشور و اهتمام به توسعه فرهنگ پژوهش در سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور و ضرورت شناسائی آثار برتر مرتبط در حوزه مهارت آموزی، جشنواره ملی پژوهش‌های مهارت محور برگزار می‌گردد. در این راستا ضمن معرفی آثار برتر ملی پژوهشگران، اساتید و دانشجویان و همچنین محصولات فکری کارشناسان و مربیان، مدرسان فعال مورد تقدیر و تشویق قرار می‌گیرند.

## اهداف جشنواره

اهداف این جشنواره عبارت است از:

- (۱) ترویج فرهنگ مهارت آموزی و توسعه آموزش‌های پژوهش محور در سازمان؛
- (۲) حمایت از توسعه مطالعات و تولید محصولات فکری و تحول آفرین در امر مهارت آموزی؛
- (۳) حل مسائل سازمان و بررسی نیازهای جدید و آتی و ایجاد تصمیمات منطقی و هوشمند از طریق پژوهش؛
- (۴) تجلیل از کارکنان و فعالان و پژوهشگران درون و برون سازمانی؛

## محورهای انتخاب آثار

معرفی و انتخاب آثار برتر در ۸ محور زیر انجام می‌گردد.

- (۱) کتاب چاپی و الکترونیکی (تالیف یا ترجمه)؛
- (۲) سند حرفه (استانداردهای شایستگی، ارزشیابی شایستگی و مسیر توسعه حرفه‌ای)
- (۳) پژوهه‌های ارزشیابی مهارت و آزمون‌های عملکردی؛
- (۴) محتوای الکترونیکی تولید شده؛
- (۵) مقالات علمی پژوهشی و علمی ترویجی؛
- (۶) مقالات اقدام پژوهی (کاربردی)؛
- (۷) پایان نامه‌های دانشجویی مرتبط با حوزه مهارت آموزی؛
- (۸) طرحهای پژوهشی؛

## ماده ۱: کمیته راهبری جشنواره

مدیریت، نظارت و تامین اعتبار و تصویب میزان جوايز و پادشاهی آثار برتر و نفرات منتخب بر عهده کمیته راهبری که با ابلاغ ریاست سازمان انتخاب می‌شوند، می‌باشد. کمیته راهبری جشنواره پژوهش متشکل از اعضای زیر است:

- (۱) معاون پژوهش، ارزشیابی و سنجش مهارت (رئیس کمیته);
- (۲) معاون آموزش؛
- (۳) معاون توسعه مدیریت و منابع؛
- (۴) رئیس مرکز تربیت مربی؛
- (۵) مدیرکل حوزه ریاست و روابط عمومی و بین الملل؛
- (۶) رئیس شورای فرهنگی؛
- (۷) مدیرکل دفتر پژوهش؛

### **۱-۱ وظایف کمیته راهبری جشنواره**

- (۱) رسیدگی به شکایات و اعتراضات احتمالی؛
- (۲) تهییه ابلاغ اعضا؛
- (۳) تهییه ابلاغ داوران؛

### **ماده ۲: کارگروه استانی جشنواره**

- (۱) مدیرکل استان؛
- (۲) معاون آموزش استان؛
- (۳) رئیس اداره آموزش استان؛
- (۴) کارشناس پژوهش؛

توجه: ابلاغ اعضا کارگروه استانی جشنواره توسط مدیر کل استان صادر می گردد.

### **۱-۲ وظایف کارگروه استانی جشنواره**

- (۱) اطلاع رسانی جشنواره ملی
- (۲) بررسی و پالایش اولیه مستندات ثبت نام کنندگان

### **ماده ۳: دبیرخانه جشنواره**

وظیفه گردآوری اطلاعات و جمع بندی امتیازات آثار و معرفی و تعیین داوران و شاخصهای ارزیابی آثار و تأثید نتایج داوری و اعلام آثار برتر بر عهده دبیرخانه جشنواره می باشد. دبیرخانه جشنواره پژوهش مشکل از نمایندگان دفاتر زیر است:

- (۱) دفتر توسعه فناوریهای نوین آموزشی و امنیت مجازی؛
- (۲) دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای؛
- (۳) مرکز تربیت مربی؛
- (۴) دفتر پژوهش، طرح و برنامه درسی؛
- (۵) دفتر راهبری اجرای آموزش / نظارت و بهسازی و هدایت شغلی؛
- (۶) روابط عمومی سازمان.

**توجه:** دبیرخانه جشنواره پژوهش در دفتر پژوهش، طرح و برنامه درسی سازمان مستقر می باشد و ابلاغ اعضای دبیرخانه توسط ریاست کمیته راهبری جشنواره تهیه می گردد.

### **۱-۳ وظایف دبیرخانه جشنواره**

- (۱) تعیین و تصویب شاخص ها؛
- (۲) تعیین و تهیه زمانبندی انجام فعالیت های جشنواره؛
- (۳) تعیین شیوه های اطلاع رسانی.

### **ماده ۴: کارگروه های داوری جشنواره**

با توجه به محورهای هشتگانه جشنواره، کارگروه های داوری به صورت متناظر با آن تشکیل می شود. مسئولیت داوری آثار بر عهده افراد صاحب نظر و خبره متشکل از اعضای درون و برون سازمانی مرکب از کارشناسان و استادی دانشگاهی شامل ۳ داور می باشد. صدور ابلاغ این اعضاء توسط معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت سازمان صادر می گردد.

### **۱-۴ شاخصهای انتخاب داوران**

انتخاب داوران به عهده دفاتر عضو دبیرخانه جشنواره مربوط به هر محور جشنواره می باشد که بر حسب مدرک تحصیلی، سوابقه کاری و تجربه مرتبط و علاقمندی و داشتن آثار مرتبط با جشنواره تعیین می گردد.

۱. دارای مدرک تحصیلی حداقل لیسانس؛
۲. دارای سوابق کاری مرتبط حداقل ۱۰ سال؛
۳. دارای آثار با کیفیت و مورد تایید توسط دفتر مربوطه؛
۴. علاقمندی به داوری و مشارکت در جشنواره.

### **۲-۴ شاخصهای ارزیابی آثار**

از آنجایی که محورهای جشنواره متنوع است، برای ارزیابی آثار به تفکیک هر محور شاخصهایی از کیفیت و مطلوبیت طراحی شده است. داوران منتخب بر اساس شاخصهای تعیین شده در جداول ۱ تا ۸ نسبت به ارزیابی آثار دریافتی اقدام می کنند. شاخصها به گونه ای تدوین شده است که مجموع ضرائب وزنی هر جدول ۲۰ و مجموع کل امتیازات هر جدول حداقل ۱۰۰ امتیاز می باشد. بنابراین هر داور بر اساس تشخیص خود به طور جداگانه برای هر شاخص امتیاز ۱ الی ۵ را اعطا می کند. امتیاز اعطایی به هر اثر میانگین نظرات داوران خواهد بود.

### **ماده ۵: شرایط و ضوابط ثبت نام**

علاقمندان و داوطلبان شرکت در جشنواره شامل استادی، دانشجویان، پژوهشگران دانشگاهها و مراکز آموزشی، علمی و پژوهشی و کارکنان، کارشناسان و مربیان سازمان شامل استانی، ستادی، مرکز تربیت مری و مقاضیان

آموزشگاه های آزاد فنی و حرفه ای باید حداقل تا تاریخ ۲۵/۰۸/۱۴۰۱ در سایت اینترنتی سازمان به نشانی [rpc.irantvto.ir](http://rpc.irantvto.ir) ثبت نام کرده و کلیه مدارک و مستندات مورد نیاز زیر را بارگذاری نمایند:

- (۱) اولویت انتخاب آثار با آثار پژوهشگرانی می باشد که طی ۳ سال گذشته (بعد از ۳۰/۹/۱۳۹۸) به عنوان آثار مهارتی برتر سازمان انتخاب نشده باشند.
- (۲) فرایند داوری و انتخاب صرفا از میان مدارک و مستندات مربوط به آثار دریافتی از سایت انجام می گردد.
- (۳) ثبت نام و ارسال آثار در چند محور بالامانع است.
- (۴) برای ثبت نام در آثاری که حاصل کارگروهی می باشد، ثبت نام صرفاً نفر اول کافی است.
- (۵) کلیه مدارک و مستندات باید بر اساس عنوان جدول، تفکیک و اسکن شده و به همراه فرم ارائه گردد.
- (۶) مسئولیت مالکیت معنوی آثار ارسال شده به جشنواره به عهده شرکت کنندگان است.

### **مدارک ثبت نام**

متقاضیان ثبت نام علاوه بر تکمیل فرم و ارسال مشخصات فردی باید نسبت به مدارک و مستندات مربوطه به تفکیک هر محور اقدام نمایند:

#### **(۱) تالیف / ترجمه کتاب**

- فایل PDF محتوای کل کتاب؛
- فایل PDF شناسنامه کتاب شامل شابک و فیپا؛
- فایل PDF جلد کتاب؛
- برای آثار ترجمه فایل PDF کتاب به زبان اصلی.

#### **(۲) تدوین سند حرفه و استانداردهای شایستگی**

- فایل PDF محتوای کل سند حرفه؛
- کدهای حرفه؛
- کدهای شغل؛
- کدهای شایستگیها؛

#### **(۳) پروژه های آزمونهای عملکردی**

- فایل PDF محتوای کل پروژه؛
- کدهای حرفه؛
- کدهای شغل؛
- کدهای شایستگی ها؛

**۴) تولید محتوای الکترونیکی تولید شده**

- فایل نرم افزاری محتوای الکترونیکی تولید شده؛
- کدهای حرفه؛
- کدهای شغل؛
- کدهای شایستگی ها؛

**۵) تدوین مقالات علمی پژوهشی و علمی ترویجی**

- فایل PDF مقاله؛
- کد مقاله در فصلنامه مهارت آموزی سازمان یا سایر نشریات علمی؛
- شماره و دوره مقاله؛

**۶) تدوین مقالات اقدام پژوهی (کاربردی)**

- فایل PDF مقاله؛
- کد مقاله؛
- شماره و دوره مقاله؛

**۷) پایان نامه های دانشجویی کارشناسی ارشد و رساله های دکترا**

- فایل PDF اصل گزارش پایان نامه/ رساله؛
- صورت جلسه تصویب شورای پژوهش دانشگاه.

**۸) طرحهای پژوهشی**

- فایل PDF اصل گزارش پایان نامه/ رساله؛
- قرارداد طرح پژوهشی با کارفرما؛
- کد نهایی سمات؛

## **ماده ۶: صحت سنجی مدارک**

کلیه آثار دریافتی از طریق سایت های زیر بر حسب محورهای جشنواره، قبل از داوری و ارزیابی، مورد استعلام و اعتبارسنجی قرار خواهد گرفت، لذا متقاضیان شرکت در جشنواره قبل از وجود مدارک مثبته خود در سایت باید اطمینان حاصل کنند.

- (۱) سایت کتابخانه ملی ایران برای منابع آموزشی؛

<https://opac.nlai.ir/opac-prod/search/bibliographicAdvancedSearchProcess.do>

- (۲) سایت استانداردها برای سند حرفه و استانداردهای شایستگی؛ <https://rpc.irantvto.ir>

- (۳) استعلام از دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای برای پروژه های آزمون عملکردی؛

- (۴) استعلام از دفتر توسعه فناوریهای نوین آموزشی برای محتوای الکترونیکی تولیدی؛

- (۵) فصلنامه علمی مهارت آموزی سازمان؛ <https://faslnameh.irantvto.ir/>

- (۶) سایت مرکز تربیت مربی برای مقالات اقدام پژوهی (کاربردی)؛ [ltcevent.ir](http://ltcevent.ir)

- (۷) سایت دانشگاههای کشور برای پایان نامه ها و رساله ها؛

- (۸) سامانه سمات وزارت فناوری اطلاعات و ارتباطات؛

**توجه:** چنانچه آثار ارسالی در سایتهای فوق موجود نباشد، آن اثر در جشنواره شرکت داده نمی شود.

## فرم ۱ - مشخصات متقاضیان شرکت در جشنواره ملی پژوهش‌های مهارت محور

محل الصاق عکس
------------------

استان:

دفاتر ستاد:

مرکز تربیت مریب:

دانشگاه / موسسه پژوهشی

پژوهشگر آزاد:

**مشخصات فردی:**

• نام:

• نام خانوادگی:

• نام پدر:

• تاریخ تولد:

• محل تولد:

• مدرک تحصیلی:

• شغل:

• رشته تحصیلی:

• وضعیت استخدام (رسمی  پیمانی  قراردادی  حق التدریس  آموزشگاه آزاد  )

• سابقه کار: ( ) سال

• نام و نشانی محل کار:

• تلفن تماس:

• تلفن همراه:

• نشانی پست الکترونیکی (E-mail):

شماره حساب شب: IR.....

**امضا و تاریخ ارسال:**

توجه: در ارسال آثاری که بصورت گروهی تهیه و تدوین شده است ثبت نام صرفاً توسط نفر اول کافی است

## فرم ۲ - شاخصها و امتیازات ارزیابی آثار

نحوه امتیاز بندی آثار دریافتی توسط داوران مطابق با شاخصهای ارزیابی است که در جداول زیر به تفکیک محورهای جشنواره درج شده است. هر اثر توسط ۳ داور بررسی و امتیازبندی می شود و امتیاز هر اثر معدل امتیازات داوران می باشد.

**جدول شماره ۱-۱: شاخصها و امتیازات قالیف کتاب**

رج	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص ۱ تا ۵	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	تناسب موضوع با نیازهای مهارت آموزی	۳			
۲	کاربردی بودن موضوع	۳			
۳	مسئله‌مندی	۲			
۴	خلاقیت و نوآوری طرح روش تحقیق و تحلیل موضوع	۳			
۵	تحلیل و نقد صحیح آراء دیگران	۱			
۶	انسجام ساختاری و منطقی میان مباحث سرفصل‌ها و عنوانین	۱			
۷	ارائه راه حل‌های جدید	۲			
۸	استفاده از منابع معتبر، دست اول و متنوع	۲			
۹	روانی و سلیس بودن متن به همراه رعایت آئین نگارش و ویراستاری	۱			
۱۰	جایگاه و کیفیت علمی ناشر	۱			
۱۱	کیفیت طرح جلد و فهرست‌بندی مناسب اثر	۱			
	جمع کل	۲۰	۱۰۰		

**جدول شماره ۱-۲: شاخصها و امتیازات ترجمه کتاب**

رج	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص ۱ تا ۵	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	ارتباط با حوزه مهارت آموزی	۴			
۲	مرجع بودن کتاب در حوزه مهارت آموزی	۳			
۳	میزان نوآوری اثر	۳			
۴	کاربردی بودن کتاب در حوزه مهارت آموزی	۲			
۵	مقدمه مترجم و میزان علمی بودن آن (نیاز اثر به مقدمه پریار مترجم نشان از تسلط مترجم به موضوع دارد)	۱			
۶	رسایی و شیوه‌ایی ترجمه	۳			
۷	ارائه اطلاعات تکمیلی در ترجمه (مثل پانوشت‌های تکمیلی و ...)	۱			
۸	ویراستاری، طراحی جلد و صفحه‌آرایی مناسب	۱			
۹	جدید بودن اثر (در متن اصلی)	۲			
	جمع کل	۲۰	۱۰۰		

**جدول شماره ۲: شاخصها و امتیازات تدوین سند حرفه و استانداردهای شایستگی**

رج	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	انتخاب خبرگان حرفه ای طبق دستورالعمل	۲			
۲	انتخاب وظایف حرفه مطابق بازار کار و سند ایسکو	۲			
۳	انتخاب عناوین شایستگی ها بر اساس فراوانی و شاخص های دستورالعمل	۳			
۴	تعیین مراحل کار مطابق دستورالعمل	۳			
۵	تعیین اجزای استاندارد شایستگی (استاندارد عملکرد، دانش، مهارت، نگرش، توجهات زیست محیطی و بهداشت و ایمنی، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی)	۴			
۶	تعیین اجزای استاندارد ارزشیابی (معیارهای عملکرد، مکان ارزشیابی، دستورالعمل های ضروری، نوع عملکرد، ابزارهای ارزشیابی، صلاحیت آزمونگر، تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی)	۴			
۷	اعتباربخشی سند حرفه	۲			
	جمع کل	۲۰	۱۰۰		

**جدول شماره ۳: شاخصها و امتیازات پروژه های آزمون عملکردی**

ردیف	جمع کل	تعداد جداول	نمرات	جدول ریز	مصرفی	ابزار آلات و مواد	تجهیزات،	طراحی پروژه	پیوژه	تعیین آیتمهای	استاندارد	وضعیت کلی	ردیف	
ردیف	جمع کل	تعداد جداول	نمرات	جدول ریز	مصرفی	ابزار آلات و مواد	تجهیزات،	طراحی پروژه	پیوژه	تعیین آیتمهای	استاندارد	وضعیت کلی	ردیف	
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														
۱۶														
۱۷														
۱۸														
۱۹														
۲۰														
۲۱														
۲۲														
۲۳														
۲۴														
	۱۰۰	۲۰	۲۰	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶

**جدول شماره ۴: شاخصها و امتیازات تولید محتوای الکترونیکی آموزشی**

رج	موضوع	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص ۱ تا ۵	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	مساله	نیاز مخاطب	۴			
۲	سناریو	جذابیت تیتر	۲			
۳		جذابیت سناریو	۲			
۴		خلاقیت سناریو	۲			
۵		به روز بودن	۲			
۶	کیفیت	تصویر	۱			
۷		انیمیشن	۱			
۸		فیلم	۱			
۹		صوت و لحن	۱			
۱۰		موسیقی	۱			
۱۱		سایر	۱			
۱۲		متن	۱			
۱۳	اعتبار	لوگو	۰,۵			
۱۴		سمت	۰,۵			
		جمع کل	۲۰	۱۰۰		

جدول شماره ۵: شاخصها و امتیازات تدوین مقالات علمی (پژوهشی و ترویجی)

ردیف	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص ۱ تا ۵	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	مسئله مندی در حوزه مهارت آموزی	۲			
۲	خلاقیت و نوآوری در طرح مسائل و شیوه استدلال	۲			
۳	مناسب بودن مبانی نظری، روش‌شناسی و پیشینه تحقیق	۲			
۴	استفاده از منابع معتبر داخلی و خارجی	۲			
۵	انسجام ساختاری و محتوایی میان بخش‌های مختلف	۲			
۶	ارجاع‌دهی درست و مستدل بودن	۲			
۷	چکیده مناسب	۲			
۸	رعایت قواعد دستوری (فنون ویرایش و نگارش) شیوه‌ایی و روانی و کاربرد درست واژگان	۲			
۹	کاربردی بودن مقاله	۲			
۱۰	نتیجه‌گیری و پیشنهادات مناسب	۲			
جمع کل		۲۰	۱۰۰		

**جدول شماره ۶: شاخصها و امتیازات تدوین مقالات اقدام پژوهی (کاربردی)**

ردیف	محور	شاخص	ضریب شاخص	امتیاز شاخص ۱ تا ۵	جمع امتیاز شاخص	توضیحات داور
۱	موضوع و عنوان اقدام پژوهی	موضوع از طریق اقدام پژوهی قابل مطالعه و بررسی است	۱,۵			
۲		موضوع با مسائل حرفه‌ای و شغلی اقدام پژوه مرتبط است	۱			
۳		عنوان روش و فاقد کلی‌گویی، و نشان‌دهنده تغییر است	۱			
۴	توصیف وضع موجود و تشخیص مسئله	وضعیت موجود به وضوح و به صورت مناسب توصیف شده است	۰,۵			
۵		نحوه شناسایی مسئله به روشنی بیان شده است	۱			
۶		پیامدهای مسئله مورد بحث قرار گرفته است	۰,۵			
۷	گردآوری شواهد و تحلیل	روش گردآوری داده‌ها معتبر و مناسب است	۰,۵			
۸		از روش‌های مناسب برای تحلیل داده‌ها استفاده شده است	۰,۵			
۹		بر اساس تحلیل داده‌ها، مسئله به روشنی تبیین شده است	۱			
۱۰	انتخاب راه حل‌های جدید	عوامل موثر در ایجاد مسئله، به درستی شناسایی شده‌اند	۱			
۱۱		راه حل‌های پیشنهادی مبتنی بر اطلاعات کافی هستند	۱			
۱۲		از مشارکت همکاران استفاده شده است	۰,۵			
۱۳		راه حل‌ها مرتبط با موضوع، قابل اجرا و خلاقانه هستند	۱			
۱۴	اجرای راه حل‌ها و ارزیابی حین اجرا	راه حل‌ها با برنامه ریزی و جزئیات مورد نظر اجرا شده‌اند	۰,۵			
۱۵		اجرای راه حل‌ها با نظارت کافی همراه بوده است	۱			
۱۶		ارزیابی راه حل‌ها و اصلاح آنها (در صورت لزوم) صورت گرفته است	۱			
۱۷	گردآوری شواهد ۲ و ارزیابی اجرا	داده‌های حاصل از اجرا به خوبی ثبت و تحلیل شده‌اند	۰,۵			
۱۸		اطلاعات شواهد ۲ با شواهد ۱، قابل مقایسه است	۰,۵			
۱۹		شواهد ارائه شده برای پذیرش تغییر و بهبود، کفایت می‌کند	۱			
۲۰		نتایج حاصل اعتباربخشی شده‌اند	۱,۵			
۲۱	تدوین گزارش اقدام پژوهی	چکیده به نحو مناسبی نوشته شده است	۰,۵			
۲۲		قالب و نحوه نگارش در تدوین گزارش رعایت شده است	۱,۵			
۲۳		فهرست منابع و ارجاع به آنها، به درستی تنظیم شده است	۱			
۲۴	جمع کل	۲۰	۱۰۰			

**جدول شماره ۷: شاخصها و امتیازات پایان نامه ها / رساله های دانشجویی**

توضیحات داور	جمع امتیاز شاخص	امتیاز هر شاخص	حداکثر امتیاز	شاخص	محور	رج
		۳	۱۵	مقدمه و بیان مساله	کلیات	۱
				اهمیت و ضرورت پژوهش		۲
				اهداف، سوالات و یا فرضیه های پژوهش		۳
				ارتباط منطقی بین مساله، اهداف و سوالات		۴
				تعریف مفهومی و عملیاتی متغیرهای پژوهش		۵
		۴	۲۰	تحلیل، نقد و بررسی نظریه ها	ادبیات و پژوهش	۶
				تحلیل، نقد و بررسی پژوهش های گذشته		۷
				استفاده از منابع داخلی و خارجی دست اول و به روز		۸
				جمع بندی و نتیجه گیری فصل دوم		۹
				ارائه مدل نظری یا طراحی مدل پژوهشگر		۱۰
		۳	۱۵	تبیین روش پژوهشی	روش شناسی پژوهش	۱۱
				تبیین جامعه و نمونه مورد مطالعه		۱۲
				تعیین حجم نمونه و روش نمونه گیری		۱۳
				روایی و پایایی ابزارها		۱۴
				تناسب آزمونهای تحلیلی استفاده شده		۱۵
		۵	۲۰	ارائه داده ها در قالب جداول و نمودارهای مناسب	یافته های پژوهش	۱۶
				تشریح جداول و نمودارها		۱۷
				ارائه یافته های جانی و تکمیلی		۱۸
				اعتبار سنجی مدل		۱۹
		۳	۲۰	بحث در مورد یافته ها در ارتباط با پیشینه پژوهش	بحث و نتیجه گیری	۲۰
				بحث در مورد یافته ها در ارتباط با نظریه ها		۲۱
				شهادت و دلایل لازم برای تعمیم پذیری یافته ها		۲۲
				ارائه پیشنهادات کاربردی		۲۳
				ارائه پیشنهادهای پژوهشی		۲۴
				ارائه خلاصه طرح		۲۵
		۲	۱۰	فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال	صحت آئین نگارش	۲۶
				فصل بندی و سازماندهی گزارش پژوهش		۲۷
				آیین نگارش، رسم الخط و دستور زبان فارسی		۲۸
				روش منبع نویسی در متن		۲۹
				روش منبع نویسی در پایان گزارش		۳۰
<b>جمع کل</b>				<b>۱۰۰</b>		

**جدول شماره ۸: شاخصها و امتیازات تدوین طرحای پژوهشی**

توضیحات داور	جمع امتیاز شاخص	امتیاز هر شاخص	حداکثر امتیاز	شاخص	محور	رج
کلیات	۱۵	۳	۱۵	مقدمه و بیان مساله	کلیات	۱
				اهمیت و ضرورت پژوهش		۲
				اهداف، سوالات و یا فرضیه های پژوهش		۳
				ارتباط منطقی بین مساله، اهداف و سوالات		۴
				تعریف مفهومی و عملیاتی متغیرهای پژوهش		۵
ادبیات و پژوهش	۲۰	۴	۲۰	تحلیل، نقد و بررسی نظریه ها	ادبیات و پژوهش	۶
				تحلیل، نقد و بررسی پژوهش های گذشته		۷
				استفاده از منابع داخلی و خارجی دست اول و به روز		۸
				جمع بندی و نتیجه گیری فصل دوم		۹
				ارائه مدل نظری یا طراحی مدل پژوهشگر		۱۰
روش شناسی پژوهش	۱۵	۳	۱۵	تبیین روش پژوهشی	روش شناسی پژوهش	۱۱
				تبیین جامعه و نمونه مورد مطالعه		۱۲
				تعیین حجم نمونه و روش نمونه گیری		۱۳
				روایی و پایایی ابزارها		۱۴
				تناسب آزمونهای تحلیلی استفاده شده		۱۵
یافته های پژوهش	۲۰	۵	۲۰	ارائه داده ها در قالب جداول و نمودارهای مناسب	یافته های پژوهش	۱۶
				تشریح جداول و نمودارها		۱۷
				ارائه یافته های جانی و تکمیلی		۱۸
				اعتبار سنجی مدل		۱۹
بحث و نتیجه گیری	۲۰	۳	۲۰	بحث در مورد یافته ها در ارتباط با پیشینه پژوهش	بحث و نتیجه گیری	۲۰
				بحث در مورد یافته ها در ارتباط با نظریه ها		۲۱
				شهاد و دلایل لازم برای تعمیم پذیری یافته ها		۲۲
				ارائه پیشنهادات کاربردی		۲۳
				ارائه پیشنهادهای پژوهشی		۲۴
				ارائه خلاصه طرح		۲۵
صحت آئین نگارش	۱۰	۲	۱۰	فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال	صحت آئین نگارش	۲۶
				فصل بندی و سازماندهی گزارش پژوهش		۲۷
				آیین نگارش، رسم الخط و دستور زبان فارسی		۲۸
				روش منبع نویسی در متن		۲۹
				روش منبع نویسی در پایان گزارش		۳۰
<b>جمع کل</b>				<b>۱۰۰</b>		

## **ماده ۷: اعطای جوایز و پاداش ها**

از برگزیدگان و داوران و عوامل اجرایی دومین جشنواره ملی پژوهش‌های مهارت محور به نحو مناسبی تجلیل و تقدیر به عمل خواهد آمد.